

WIW World Interiors Week 2018 in JAPAN

登米町森林組合 presents

Living in SANCTUARIES

今求められるインテリアとは何か？

それは“新しい”家具雑貨に囲まれるのではなく、自分の心の内側に目を向け、こころ平和な「自分」を見付ける場所。

そんな住まいを実現するための空間やインテリア、そしてそれを楽しむための“こころ”のあり方を

登米町の木と職人によって建てられた能楽堂「森舞台」（隈研吾 設計）を会場に

アーティストのヴィヴィアン佐藤氏、ライフテクスチャリストの宇野ビビディープ氏をお迎えしてトークセッションを展開します。

5/27

SUN.

参加費：無料

伝統芸能伝承館「森舞台」

宮城県登米市登米町寺池上町 42 番地

12:30 ～開場

13:00 ～スタート

- ①挨拶・基調講演
- ②ヴィヴィアン佐藤氏講演
- ③宇野ビビディープ氏講演
- ④ヴィヴィアン佐藤氏、宇野ビビディープ氏、
登米の職人やアーティストとのトークセッション

16:20 ～閉会

参加申し込み及びお問い合わせは登米町森林組合（担当：會津）まで。
Facebook イベントページ、HP、当日現地にて参加申し込みも可。

PANELIST



ヴィヴィアン佐藤

美術家 | 文筆家 | 非建築家 | ドラッグクイーン | プロモーター
ジャンルを横断していき独自の見解でアート、建築、映画、都市を分析。
VAN T A N バンタンデザイン研究所で教鞭をもつ。
青森県アートと地域の町興しアドバイザー、尾道観光大使。
サンミュージック提携タレント。



宇野ビビディープ

空間や時間、心のテクスチャーにセンサーを向けて、“質感”を探索。
主宰する「質感研究室」では、“好きの質感”を感じ取る力を研ぎ磨き、
“生きるを祝う”ことをテーマに研究会やワークショップを企画。
また心とモノの関係を深めるプロダクトの制作 (VIVIDEEP レーベル) や
テクスチャリング (モノ・コト・パの演出) を行う。
嵯峨美術大学 デザイン学科 非常勤講師



主催：登米町森林組合 <http://forest100.jp/>

〒987-0703 宮城県登米市登米町大字日根牛小池 100

企画：横山英子（株式会社パワフルジャパン宮城）

tel. 0220-52-2063

precut02@forest100.jp

協力：株式会社テンネット

公益社団法人日本インテリアデザイナー協会

Supported by



農林水産業
みらい基金